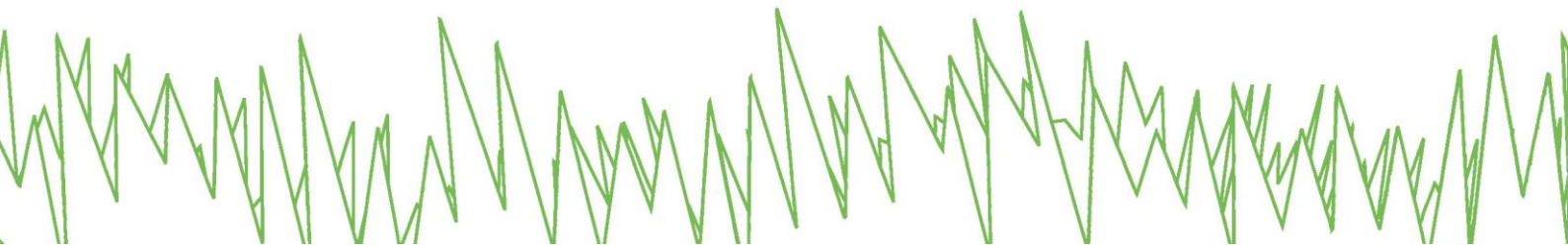


שיעור- התפילה האישית שלי- 'לעשות מהתורות תפילות'

- א. פיזרתי הרבה חומרי יצירה, דפים צבעוניים ותמונות וכל אחת הכינה עטיפה מטאפורית לסידור שלה- כשבעטיפה ודרך היצירה ביקשתי מהן להביע מהי תפילה בשבילן- מה אוהבות, מה קשה, מה מסמלת ועוד.
- ב. השמעתי את השיר 'תפילות חדשות' של חוה אלברשטיין ולאחריו דנו בו בקצרה. הסברתי להן שהוא מבוסס על סיפור חסידי, עלו כיוונים שונים- בין התנגדות גדולה לסוג כזה של תפילה שבעצם 'מעמיס' הכל על הקב"ה ושיעשה בו כרצונו, וויתור על העמל האנושי לדבר להפוך את המחשבות והכאב למילים. לבין התפעמות מהשימוש באותיות הא-ב-ב כמשהו מאד פשוט, נקי וראשוני.
- ג. ערכתי לבנות הכרות עם הספרים 'שבחי הר"ן' ו'ליקוטי תפילות'. קראנו את הקטעים המצ"ב ולמדנו אותם יחד. עלו נקודות מעניינות- העובדה שרבי נחמן מייחס את המדרגה הרוחנית אליה הגיע לכוחה של התפילה, המאמץ הרב שהוא השקיע בתפילה, העובדה שהוא חיבר תפילות והעלה אותן על הכתב. הסברנו את המושג 'להפוך תורות לתפילות' ונתנו דוגמאות לכך. איך לחבר את השכל ללב. שוחחנו על ההבדל בין תפילה הנאמרת בספונטניות, בע"פ, לתפילה אישית כתובה. דיברנו על האפשרות ממש לייסד מחברת המוקדשת לתפילות כתובות, על עניינים שונים.
- ד. נתתי לבנות משימה- במשך השבוע למצוא משהו שרוצות להתפלל עליו- רעיון יפה ששמעו, מידה שרוצות לעבוד עליה וכד' ולכתוב על כך תפילה.



לעשות מהתורות תפילות

ספר שבחי מוה"ן אות - י

אך עקר עבודתו אשר על ידה זכה למה שזכה היה רק רבוי התפלות והתחנות והבקשות והרצויים והפיוסים שהיה רגיל מאד להתפלל ולהתחנן לפניו יתברך. והיה מרצה ומפיס אותו יתברך בכמה מיני תחנות ובקשות שיזכהו ברחמיו לקרבו לעבודתו יתברך. ועקר מה שהועיל לו היו התפלות שהתפלל בלשון אשכנז, שהיה רגיל מאד ליחד לו איזה מקום שמצא שאין שם בני אדם והיה מפרש שיחתו לפני השם יתברך בלשון שמדברים בו, דהינו בלשון אשכנז. והיה מרצה ומפייס אותו יתברך ומבקש ומתחנן לפניו יתברך בכמה מיני טענות ואמתלאות שראוי לו יתברך שיקרבו לעבודתו, והיה רגיל בזה מאד מאד והיה מבלה ימים ושנים על זה:

גם היה מטמין עצמו על גבי בית אביו תחת הגג, שהיה שם כמו חדר במחצה של קנים שמחזיקין שם תבן ומספוא ושם היה מטמין עצמו והיה אומר תהלים והיה צועק בלחש להשם יתברך שיזכהו לקרבו אליו יתברך:

והכלל שכל המיני בקשות שבעולם שנמצאים באיזה ספר שיהיה המצוי בינינו הכל כאשר לכל לא הניח שום תחנה ובקשה שלא אמרה כמה וכמה פעמים הן תהלים וספר "שערי ציון" והבקשות הנדפסים בהסדורים הגדולים ושאר מיני בקשות ותחנות ואפילו התחנות הנדפסים בלשון אשכנז - כולם לא הניח מלאמרם

...ומלבד כל זה העקר היה מה שהיה מתפלל מעצמו, דהינו מה שהיה רגיל לדבר מלבו לפני השם יתברך בלשון אשכנז, שהיה מתפלל וטוען לפני השם יתברך בכמה וכמה מיני טענות ותחנות ובקשות שאמר מדעתו ומלבו כנ"ל שיזכהו השם יתברך לעבודתו. וזהו העקר מה שהועיל לו לזכות למה שזכה, כך שמענו מפיו הקדוש בפרוש:

וכמה פעמים היה מדבר לפני השם יתברך דברי תחנות ובקשות מלבו ונזדמן לו בתוך דבריו טענות יפות ותפלות נכונות ומסודרות והוטבו בעיניו **והיה כותבם אצלו לזכרון למען יהיה רגיל להתפלל אותם גם אחר כך**. וכן היה רגיל בענין זה לדבר בינו לבין קונו הרבה מאד מאד וכל תפלותיו היו שיזכה להתקרב להשם יתברך

לקוטי תפילות חלק ראשון - הקדמה

רבנו זכרוננו לברכה (הוא אדוננו מורנו ורבנו הגאון הקדוש אור הגנוז והצפון מורנו הרב רבי נחמן זכר צדיק לברכה בעל המחבר לקוטי מוה"ן) הזהיר אותנו כמה פעמים, בכמה מיני לשונות, לעשות מהתורות תפלות. ואמר, שנעשה מזה שעשועים גדולים למעלה. ואמר, שעדין לא עלו שעשועים כאלה לפני השם יתברך כמו אלו השעשועים שנעשים מתפלות אלו שעשועים מן התורות. ועוד דבר מזה כמה וכמה פעמים עם כמה וכמה בני אדם:

אמנם לא באר הענין היטב, איך היתה כונתו הקדושה בזה, אך מכלל דבריו הבננו, שעקר כונתו היתה בפשיטות, שנשתדל לעין בתורות הקדושות והנוראות שגלה לנו להבין ולהשכיל כונת אותה התורה למעשה. ... ונחשב דרכנו כמה אנו רחוקים מאלו הדברים המוזכרים בכל תורה ותורה, ונתפלל ונעתיר לשם ברבוי הפצרות ובקשות ותחנונים שירחם עלינו ויזכנו, ויקרבנו ברחמיו המרובים, שנזכה לקים כל מה שנאמר שם באותה התורה, ונשפך שיחנו לפני השם יתברך על כל הדברים הנאמרים שם, שנזכה לקימם ולהגיע אליהם בשלמות:

... והנה לא נפלאות הוא לחבר תפלות חדשות. כי כבר קדמוני בזה כמה וכמה גדולים וקטנים, אשר חברו ויסדו כמה תפלות, כמו בספר שערי ציון שנמצאים כמה תפלות שחברו האחרונים, וכן בהסדורים הגדולים ובשאר ספרים. וגם בימינו נתחברו כמה וכמה תפלות חדשות, ... וגם כל הפיוטים והסליחות וזמירות רובם ככולם לא יצאו מפי הקדמונים מנביאים ותנאים ובעלי רוח הקדש, כי אם מפי האחרונים שהיו זמן רב אחר שפסקה רוח הקדש מישראל. כי מובן לכל משכיל, שאין אסור לחבר תפלות מי שאינו במדרגת בני עליה בעלי רוח הקדש, כמו שאמר מחברי ספרים אין חיוב שיהיו בעלי רוח הקדש. כי לא בשמים היא, אדרבא בחבורי תפלות אין שום אחריות ואין בו חשש סכנה כמו בשארי ספרים שמחברים, כמו בענין הוראת אסור והתר ודיני ממונות, שיש בהם סכנה גדולה למחברם, שלא ישל בדבר הלכה חס ושלום, שלא יאמר על טמא טהור חס ושלום וכו'. ... מכל שכן וכל שכן בעניני חבורי תפלות שאין יוצא מהם הוראה ודין ולא באור ופרוש, בודאי אין למנוע מלחברם, אף מי שאינו גדול במעלה.

תפילות חדשות/ חוה אלברשטיין

חושך ביער אין איש מלבדו
איש מבוהל שאיבד את דרכו
חושך ביער ערב שבת
כאן יעשה את הלילה לבד

תפילה הייתה מועילה לו עכשיו
אך ספר תפילות לא נמצא בידי
והוא לא זוכר אפילו משפט
חושך ביער ערב שבת

כמה עצב וצער
כמה חושך ביער
חושך ביער וחושך בלב

אז הוא עוצם עיניו וקורא בקול
אתה אתה אתה בורא הכל
אתה שיצרת גרגיר ונמלה
שמבין כל ציוץ ויללה
מכיר בודאי כל מילה בתפילה

הנה הן לפניך
הנה כל האותיות
אחת אחת מאלף עד תו
קח אותן בידיך
ועשה מהן תפילות
תפילות חדשות
כאן ועכשיו

אלף בית גימל דלת
הא וו זין חת טית
לבדו ביער עומד וצועק
יוד כף למד ממ נון סמך
עין פה צדיק קוף ריש

שין ותו
זה כל מה שיש

חושך ביער אין איש מלבדו
איש מבוהל שאיבד את דרכו
חושך ביער ערב שבת
כאן יעשה את הלילה לבד

הנה הן לפניך
הנה כל האותיות
אחת אחת מאלף עד תו
קח אותן בידיך
ועשה מהן תפילות
תפילות חדשות
כאן ועכשיו
אלך בית גימל דלת
הא וו זין חת טית
לבדו ביער עומד וצועק
יוד כף למד מם נון סמך
עין פה צדיק קוף ריש
שין ותו
זה כל מה שיש

